

語ってください！弾いてください！ vol.3

～ギタリスト坂場圭介さんをお迎えして～

国内外にて数多くのコンクール入賞後 鮮烈のデビューを果たし
執筆活動や プロを育成する一流の指導者として 常に第一線でご活躍
局所性ジストニアの壁をすり抜け 現在も しなやかに演奏活動が続ける・・・
そんなクールさとあたたかさが共存する坂場さんをゲストにお迎えし
お話と演奏を楽しむ そんな時間です

日時：2025 年 **10** 月 **5** 日（日）13:30開場 / 14:00開演

会場：なみきスクエア千早音楽・演劇練習場【中練習室】
福岡市東区千早4丁目21番45号(千早駅西側) 092-674-3981

出演：坂場圭介（おはなし&演奏） 松下降二（進行&演奏）

料金：3,500 円（要予約）

御予約&お問合せ：092-733-6240（松下） / ryuji.matsushita.19710216@gmail.com



坂場圭介（ギタリスト）

1980 年生まれ。クラシックギターを笈優、三上進両氏に師事。

2002 年、慶應義塾大学経済学部を卒業後、渡仏。

パリ・エコールノルマル音楽院にてアルベルト・ポンセ氏に師事。

2003 年、渡米。シカゴ芸術音楽大学修士課程ギター科に奨学金を得て入学。

同大学にてギターをデニス・アザバギッチ、セルジオ・アサド両氏に師事する傍ら、
教育法・ギター史・ギター和声等をパメラ・キンメル氏より学ぶ。

2007 年、同大学卒業し修士号を得る。

主なコンクール歴として、以下のものがある。

1998 年 第 20 回ジュニアギターコンクール最優秀賞

1999 年 第 28 回神奈川新人ギタリストオーディション合格

2000 年 第 25 回 GLC 学生ギターコンクール大学生の部金賞

2001 年 第 18 回スペインギター音楽コンクール第 3 位

2006 年 UFAM 国際音楽コンクールギター部門第 3 位

2008 年 パドヴァ国際音楽コンクールギター部門第 1 位

帰国後は演奏活動を精力的に行う。2008 年にデビューリサイタルを行い、好評を博したほか、
2009 年にはベトナム交響楽団（指揮：本名徹次）とヴィラ＝ロボスのギター協奏曲を共演。

2011 年、東京交響楽団（指揮：堀俊輔）とアランフェス協奏曲を共演。

同年、公益社団法人・日本ギター連盟主催「東日本大震災チャリティーコンサート」に出演するほか、
ベトナム交響楽団（指揮：本名徹次）とヴィヴァルディの協奏曲を共演した。

また、この頃より月刊現代ギター氏誌上で執筆活動を始め。

2010 年～2011 年には連載「ナクソス・ギターライブラリー」執筆。

2012 年～2013 年、連載「知るほど楽しい楽譜の本音」執筆。

2013 年～14 年に連載「ギター音楽の歴史」執筆。

2016 年～2018 年、連載「ブリリアント・クラシックス」執筆。

2019 年～2020 年、連載「楽曲形式から観るギターの歴史」執筆。

現在は、坂場圭介ギタースクールを主催し後進の指導に当たっている。

その他、上野学園短期大学、上野学園高校、村治昇ギター早期才能教育教室、
現代ギター社 GG 学院で講師を務め、多くのプロギタリストやコンクール入賞者を輩出している。

また、日本ジュニア・ギター・教育協会副会長、

GLC（ギター・リーダース・クラブ）コンクール実行委員等を経て、
現在は公益社団法人・日本ギター連盟業務執行理事・事務局長を務める。