

唐人町ギター教室主催企画

松下流アナリゼ

演奏に心をこめることは大切なことです ですが その前にやることがあります それは

“作曲したひとが どういうねらいで その音を書いたか”

それを知ること 探ること です

<作・編曲家のアイディア> <当時の様式> <指の効果的な使い方>などについて
皆様になじみのある曲を題材に使いながら 松下流にレクチャーしてゆきます

日時: 2022年 2月 27日 (日) 13:30 開場/14:00 開演

会場: 甘棠館 show 劇場 (福岡市中央区唐人町1丁目10-1)

料金: 2,500円 (要予約)

講師: 松下隆二

ご予約・お問い合わせ: 092-733-6240(唐人町ギター教室)

内容: 以下の5曲をそれぞれ10~15分ずつレクチャーします
(楽譜および楽器は必要ありません)

「ワルツ ハ長調 (F.カルリ)」

「エチュード No.3 (M.カルカッシ)」

「ハバネラ (A.アルバ)」

「プレリュード No.3 (H.ヴィラ-ロボス)」

「イエスタデイ (レノン&マッカートニー/ 武満徹編)」

*会場ではマスクの着用&検温にご協力ください